

STATUTEN ALS SÄULEN DER WENDEHAMMER-GILDE

Stand 01.10.2023

1. Säule - DIE GILDE - AUSSENDARSTELLUNG

Wer sind wir

Die Wendehammer-Gilde ist ein aufstrebendes Kunstnetzwerk von Kunstschaffenden und Künstlern in und aus Heerdt, gegründet 2020. Wir wollen Orte finden, an denen z.B. Gruppenausstellungen über kurze oder längere Zeiträume im Innen- oder Außenbereich möglich sind. Hier geht es uns um das Kunst darstellen in Heerdt und Umgebung als eintrittsfreies Kulturangebot unseres Kulturprojektes.

Organisation/Entscheidungen

In der Gilde, einer vorstandslosen Vereinigung mit demokratisch gewählten Projektleitern, handeln diese bis zum Abschluss der Projekte im Sinne der mehrheitlichen Entscheidungen. Alle Projekte werden diskutiert und entschieden.

Finanzierung

Alles wird seit 2020 aus eigenen Mitteln finanziert.

Vorteilhaft für die Gilde wäre, wenn jeder Interessent, Besucher, Förderer, etc. diese Fakten von uns erzählt bekommt, oder ggf. auch gedruckt auf einer Karte.

2. Säule - DIE GILDE - INTERN

- Ein persönlicher und künstlerischer Austausch
- Ideen zu gemeinsamen Projekten überlegen und vorantreiben
- Festgelegte monatliche Treffen sowie ad hoc-Treffen je nach Anlass
- Miteinander Kunstfreude teilen
- Weiterentwicklung der Gilde fördern
- Neue Funktions-Mitgliederart „Förderer“ für alle die, die uns in der Umsetzung von Aktionen unterstützen, gleich ob physisch, praktisch oder finanziell)

3. Säule - VERFAHRENSWEISEN und ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

Die kleinen Gilde-Regeln

1. Jeden letzten Sonntag im Monat findet ein Treffen der Gilde zur bestimmenden Zeit und Ort statt.
2. Hier werden nach TOP alle anstehenden und vorgeschlagene Themen abgearbeitet und abgestimmt.
3. Bei jedem Treffen übernimmt ein Gilder die Dokumentation.
4. Künftig werden alle TOP's und danach die TOP-Ergebnisprotokolle sowie im Konzept anstehende Dokumente auf der Gilde-Internetseite „intern“ für alle Gilder jederzeit einsehbar sein. Veränderungen der Internseite werden per whatsapp mitgeteilt.
5. Die Beschlussfähigkeit ist ab 5 Gildern gegeben.
6. Abstimmungen gelten mit Mehrheitsbeschluss der Anwesenden.
7. Projekte werden vorgestellt und abgestimmt.
8. Projektbeteiligungen sind jedem Gilder freigestellt.
9. Projektkosten werden vorgestellt und abgestimmt.
10. Projektkosten werden zum Nachweis anteilig der Teilnehmer aufgeteilt.
11. Änderungen der Säulen bedürfen einer 2/3-Mehrheit.
12. Aufnahme/Austritt- und Ausschlussverfahren

AUFNAHME

Interessenten, die in die Wendehammer-Gilde eintreten wollen und mitmachen möchten, stellen sich an einem der monatlichen Treffen vor und zeigen 3 Arbeiten.

Die Interessenten haben sich darüber informiert, wer und was die Wendehammer-Gilde ist und tut. Nach der Vorstellung stimmt die Gilde direkt ohne den Interessenten über die Aufnahme mehrheitlich ab.

1. Aufgenommen werden Interessierte, die aktiv an der Arbeit der Gilde als Gemeinschaft mitwirken wollen und sich den Statuten der Gilde anschließen.
2. Aufgenommen werden Interessierte, unabhängig ihrer künstlerischen Richtung und Qualität der Arbeiten.
3. Aufgenommen werden Förderer und freiwillige Mitarbeiter in der Gruppe „Gildeförderer“.
4. Abgelehnt werden Interessenten, die die Gilde als Verkaufsportale und Verkaufsförderung oder andere Zwecke nutzen möchten.
5. Abgelehnt werden Interessenten, die sich offen und mit ihren Arbeiten oder sich zu extremen politischen Richtungen mit u.a. menschenverachtenden Äußerungen, wie sexistisch, ausländerfeindlich, etc. anhängig befürwortend äußern oder dies verherrlichen.
6. Abgelehnt werden Interessenten, deren Ziel dem Gemeinschaftsgedanken der Gilde widerspricht.

Den Interessierten wird das Ergebnis der Abstimmung mit der Abstimmungsbegründung mitgeteilt. Bei Aufnahme sind sie Mitglied der Gilde.

Es gibt eine Unterteilung zwischen aktiven Gildern und Förderern.

STATUTEN ALS SÄULEN DER WENDEHAMMER-GILDE

Stand 01.10.2023

AUSTRITT

Ein Gilde-Mitglied kann unbegründet jederzeit aus der Gilde austreten.
Auszahlung von Beteiligungen bei laufenden Projekten ist nicht möglich.
Ausstehende Beteiligung bei laufenden Projekten muss bezahlt werden.
Ein Wiedereintritt ist nach zwei Jahren möglich.

AUSSCHLUSS

Verändert ein Gilde-Mitglied seine Meinung und Tun entgegen den Gilde Regeln oder den Argumenten aus der Aufnahme, ist die Gilde gehalten dieses Mitglied sofort auszuschließen und ihm dieses mitzuteilen. Der Ausschluss erfolgt direkt nach einer mehrheitlichen Abstimmung darüber. Ein Wiedereintritt nach Ausschluss ist nicht möglich.

4. Säule - AUSSTELLUNGEN

Leitfaden zu allen Ausstellungen:

Jeder, der einen Ausstellungsort gefunden oder angeboten bekommt, klärt alle Grundlagen zur Ausstellung. Das sind alle Fakten, die zur Ausstellung notwendig sind. Darüber hinaus ist grundsätzlich zu klären, wer Veranstalter ist, welche Intension sein Ausstellungsangebot beinhaltet und ob es sich mit unseren Statuten und Zielen vereinbaren lässt. Gastausstellungen externer Künstler sind nicht vorgesehen. Die Ausstellungs-Projekte werden vom Akquisiteur und einem weiteren Gilder geführt. Als Unterstützung ist das Checkblatt für Ausstellungen lad-und ausdrückbar.

1. Ausstellungskosten/Catering etc.
2. Galerieprozente
3. Ausstellungsort
4. Ausstellungsthema
5. Ausstellungsart, z.B. außen/innen; Verkaufsausstellung etc.
6. Ausstellungstermin / Ausstellungendauer / Dienste
7. Zugangsmöglichkeiten zur Ausstellungsfläche
8. Hängetermine / Zeiten
9. Art der Hängung wie Nagel, System, Titelbeschreibung etc.
10. Werbemittel, Visitenkarten, Prospekte, Presse, Medien, etc.
11. Vernissage / Finissage

GILDEAUSSTELLUNGEN

Bei selbst initiierten Ausstellungen ist der oben vorgegebene Leitfaden anzuwenden. Alle Fakten werden der Gilde vorgestellt und zur Abstimmung gebracht. Die abgestimmten Grundlagen sind bindend für alle Mitaussteller. Ausführung und Darstellung der Ausstellung werden abgestimmt, wie Hängung, Beschriftung, Werbung, Entnahme, Hinzufügung, Austausch, Ausstellungsdienste, etc. Verkäufe werden mit rotem Punkt versehen, auf der Rückseite mit dem Namen und Telefonnummer auf beschriftetem Aufkleber und nach der Ausstellung herausgegeben. Ausnahmen werden von den Projektleitern entschieden und ggf. sofort durch Neues ersetzt. Die Entscheidungen sind für Ausstellungsteilnehmer bindend bis zum Ende der Ausstellungszeit.

EXTERNE AUSSTELLUNGSANGEBOTE

Die Ausstellungsangebote externer Veranstalter sind zu hinterfragen, z. B. welche Intension hat er, mit uns ausstellen zu wollen. Alle Fakten werden der Gilde vorgestellt und zur Abstimmung gebracht. Alle abgestimmten Grundlagen sind bindend für alle Mitaussteller.

STATUTEN ALS SÄULEN DER WENDEHAMMER-GILDE

Stand 01.10.2023

FREMDAUSSTELLUNGEN DER GILDER

Jeder Gilder kann unter seinem eigenen Namen an externen Veranstaltungen seiner Wahl teilnehmen. Dies geschieht ohne Nennung der Mitgliedschaft zur Gilde in Werbung und Medien auch des Veranstalters.

5. Säule - MEDIEN, PRESSE UND DOKUMENTATION

Alle Aufgaben werden im Dialog und Abstimmung mit der Gilde ausgeführt

1. Pflege der Webseite
2. Entwürfe, Druckvorlagenerstellung, Druckaufträge, Druckausführung
3. Erstellung vom monatlichen Programm „Gilde aktuell“.
4. Organisation und Verteilung der fertigen Druckerzeugnisse mit den Gildern.
5. Digitale Verbreitung in Socialmedia, durch alle Gilder
6. Pressemitteilungen z.B. an Rheinische Post, etc.
7. Dokumentation / Fotos von Veranstaltungen
8. Das Projekt wird von 3 Gildern geführt.

Projektleitung Medien Richart

Projektleitung Presse Ellen Rosenthal

Projektleitung Dokumentation Elina Zaitseva

6. Säule - FUNDRAISING - MITTELBESCHAFFUNG

1. Förderer finden
2. Förderergruppen finden
3. Fördermöglichkeiten, -Zuschüsse, etc. finden
4. Anmietungen finden
5. Vermietergespräche führen
6. Vermietungsdaten sammeln
7. Bauliche Nutzung der Anmietung ggf. prüfen
8. Förderervereinbarung vorbereiten
9. Nutzungsvereinbarung projektbezogen anpassen
10. Nutzungsvereinbarung zur Abstimmung und Unterschrift führen
11. Förderung und Anmietung zur Abstimmung führen.
12. Objektbetrieb herbeiführen, Strom, Versicherung, etc.
13. Kosten-Controlling
14. Veränderungen, Verlängerungen der Förderung anpassen
15. Förderungen nach Ablauf abwickeln
16. Das Projekt wird von 2 Gildern geführt.
17. Anbahnung der Förderer wird von allen betrieben.

7. Säule - IDEEN-WERKSTATT – PROJEKTENTWICKLUNG

In der Ideen-Werkstatt sollen Projekte und Ideen entwickelt und realisiert werden. Jeder Gilder kann an dieser Arbeit teilnehmen. Mögliche Projekte sind:

- Kunstmeile auf dem Kirchplatz organisatorisch überdenken
- Kunstmeile an der Rheinmauer entwickeln
- Kunst-Offensiven, wo auch immer suchen und finden
- Objektsuche / Anmietungen / Grundlagen ermitteln
- Workshops zur Kunstförderung entwickeln für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
- Mal- und Zeichenkurse
- Bastel- und Handwerkskurse
- Kunst mit unterschiedlichen Materialien
- Lesungen und Literaturvorträge
- Musikveranstaltungen (kleine Konzerte)
- Vorträge zu und über Kunst – Kunsttheorien
- Veranstaltungsorte für Workshops finden

8. Säule - DOKUMENTE

Alle Gildedokumente sind jederzeit in der gültigen Ausfertigung auf der Internetseite INTERN einzusehen und als PDF les-, speicher-und druckbar.

1. www.wendehammer-gilde.de
2. Statuten vom
3. Nutzungsvereinbarung bei Anmietung
4. Förderervereinbarung zur Anmietung
5. Ausstellungs-Check